

CARACTERÍSTICAS ARQUITECTÓNICAS BÁSICAS PARA EL COLEGIO DE JORNADA ÚNICA PROPUESTO POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL Y PAUTAS GENERALES PARA SU IMPLANTACIÓN EN TERRENO

ENTREGABLE A

DOCUMENTO PEDAGÓGICO

MODELO CONCEPTUAL Y REQUERIMIENTOS PEDAGÓGICOS CONTEXTUALIZADOS CON LA PROPUESTA ARQUITECTÓNICA

1. INTRODUCCIÓN

El Plan Nacional de Desarrollo 2014-2018 enuncia la Educación como “*el más poderoso instrumento de igualdad social y crecimiento económico en el largo plazo, con una visión orientada a cerrar brechas en acceso y calidad al sistema educativo, entre individuos, grupos poblacionales y entre regiones, acercando al país a altos estándares internacionales y logrando la igualdad de oportunidades para todos los ciudadanos.*”

En ese contexto, el Ministerio de Educación ha trazado para este período las siguientes cinco líneas de acción que le permitan obtener las metas de cobertura y calidad educativa:

- Excelencia Docente
- Colombia bilingüe
- Colombia, libre de Analfabetismo
- **Jornada Única**
- Más acceso a Educación Superior de Calidad

Con miras a implementar el modelo de Jornada Única en el país, se plantea la necesidad de iniciar un proceso de ampliación y construcción de nuevos establecimientos educativos adecuados y pertinentes en su planta física, sus instalaciones y dotación, acordes a las nuevas exigencias y tipos de interacción pedagógica en atención a los requerimientos del Proyecto Educativo Institucional – PEI, que cada región fomenta en sus establecimientos educativos.

En la definición y determinación de criterios para el desarrollo de nuevas y apropiadas propuestas arquitectónicas, se consideró desarrollar un estudio para establecer las características arquitectónicas básicas del colegio de Jornada Única y dar pautas generales para su implantación en terreno.

El presente documento contiene la definición de dichas características y ha sido elaborado en función de los siguientes objetivos:

- a) Definir el perfil pedagógico del colegio de Jornada Única en función de las metas de calidad pretendida y acorde con las habilidades y competencias requeridas para este tiempo.

- b) Determinar las áreas y los espacios que conforman los prototipos de establecimientos de seis, doce y veinticuatro aulas.
- c) Graficar y especificar técnicamente los diferentes espacios que conforman los establecimientos educativos y dar pautas para su agrupación e implantación en terreno.
- d) Orientar el planeamiento, el diseño y especificaciones de las construcciones escolares para los climas cálido y frío del país.
- e) Orientar y fundamentar técnicamente la convocatoria para el diseño y construcción de las intervenciones en establecimientos existentes y para construcciones escolares nuevas.

El presente estudio ha tomado como referencia las nuevas tendencias pedagógicas basadas en procesos de participación más activa por parte del estudiante, la normatividad educativa vigente en el país enmarcada en la Ley 115 de 1994 y la norma NTC-4595 del año 1999 y su actualización de 2015 adelantada por el Ministerio de Educación e ICONTEC, literatura especializada nacional e internacional disponible y la experiencia de más de 25 años en el desarrollo de proyectos educativos de la firma consultora responsable de este estudio.

El estudio está dividido en dos secciones: una primera, que establece el perfil pedagógico del colegio de Jornada Única o Colegio 10 y la caracterización y definición de los espacios arquitectónicos necesarios para soportar ese modelo pedagógico en las versiones de 6, 12 y 24 aulas. Una segunda sección, de carácter técnico, con la descripción visual de las características arquitectónicas y técnicas de cada uno de los espacios y los tipos de agrupación para cada versión de número de aulas, junto con las recomendaciones y especificaciones técnicas para su implantación en terreno.

2. LA ESCUELA TRADICIONAL

2.1 ¿De dónde venimos?

La presencia de la educación a lo largo de la historia nos habla de su importancia para la humanidad y su desarrollo. Desde tiempos inmemoriales el hombre se ha educado y es quizás la herencia del conocimiento la vía más importante de trascendencia y permanencia de la identidad de grupos y culturas. Puede ser que en la edad primitiva no existieran escuelas, ni pedagogías, ni maestros como los conocemos hoy en día, pero el hombre si buscaba imitar conductas que lo llevaran a aprender aquello útil para su supervivencia. Mirando a otros aprendían a cazar, a defenderse, incluso a establecer relaciones jerárquicas que debían respetarse.

A través de la historia se han encontrado muy variadas civilizaciones en donde hay personas que enseñan, lugares en donde se transmite el conocimiento y acciones cuidadosamente planeadas que buscan educar. Claramente la educación ha sido determinante en la historia gracias a que permite que el conocimiento que se ha dado en el pasado, pueda traerse al presente pensando en construir un futuro.

Indagar cómo ha evolucionado la educación a través de la historia, nos permite reconocer cómo diversos modelos y escuelas de pensamiento han ejercido gran influencia en las estructuras

curriculares, en la práctica pedagógica, en los procesos de enseñanza y en la evaluación. Tradicionalmente la preocupación fundamental era enseñar muchos conocimientos orientados a un currículo, generando aprendizajes acumulativos, pero ahora es claro que la educación le apunta al desarrollo de competencias aplicables a la vida.

Fueron necesarios varios años para que la educación se transformara y buscara los siguientes cambios:

<i>Pasar de...</i>	<i>Proponer</i>
Guías de estudio claros y exactos	Currículos flexibles y en movimiento
Proceso de Enseñanza-Aprendizaje en la memorización de datos y hechos	Actividades de comprensión y el desarrollo del pensamiento visible
Aulas con alumnos callados y obedientes sentados en filas de pupitres individuales,	Aulas en donde se permite que los alumnos se muevan trabajando en distintas actividades, sentados en círculo para propiciar el dialogo.
Didáctica tradicional centrada en el aislamiento de la escuela de los problemas sociales	Didáctica social compenetrada con la realidad social de los estudiantes
Muy poca creatividad en los métodos pedagógicos	Métodos pedagógicos creativos ajustables al cambio de paradigmas
El libro de texto como fuente casi exclusiva de conocimiento	El libro, las herramientas tecnológicas, los materiales didácticos al servicio de la construcción del conocimiento
Oferta educativa homogénea	Oferta educativa para todos. Una educación incluyente.
Rol protagónico del maestro	Maestro como guía que propicia saberes
Contenido de enseñanza reducido a conocimiento	Contenido de la enseñanza ampliado a procesos, comprensiones, habilidades, competencias
Comunicación ineficiente	Comunicación productiva
Eliminación de la capacidad crítico reflexiva	Alumnos que observan, analizan, indagan y reflexionan críticamente.

2.2 Concepción pedagógica tradicional

Dos aspectos constituyen los elementos con los que se ha construido el modelo pedagógico en cada época: la **experiencia** adquirida a través de modelos previos y la **experimentación** de nuevos procesos. Estos dos aspectos, que son complementarios, han constituido el modo de enseñanza en la escuela a través del tiempo. Sin embargo, con algunas variaciones, ha prevalecido durante muchos siglos el modelo tradicional de instrucción.

El modelo tradicional maneja como eje principal la relación entre profesor – alumno de una manera vertical en razón del autoritarismo que se avala en el comportamiento del profesor y en la sumisión del estudiante. Este tipo de relación genera en cada uno la necesidad de cumplir con un rolesperado, rol que caracteriza la forma de funcionar del maestro y del estudiante en el aula y fuera de ella.

El maestro es el dueño del saber, el iluminado, el conocedor de las normas, el que impone las reglas y el que debe mantener una distancia con su alumno, (alumini, no iluminado). Entre sus funciones está hacerle entender al niño/joven lo que debe saber, a lo que debe renunciar en función de su "normalización". Por su parte el estudiante es el dueño de la ignorancia, quien debe recibir los contenidos de parte del profesor. Es pues, un elemento pasivo que "recibe" el conocimiento, sin refutar, ni exponer sus pensamientos y sentimientos, solo obedeciendo. Entre sus funciones principales está repetir "al pie de la letra" lo que le enseñan.

En esta relación vertical, las cosas que se enseñan son transmitidas directamente del profesor mediante el método del discurso y la narración, todo gira alrededor de la adquisición de la información. Todo se aprende de manera repetitiva y memorística, pues corresponde a lo que dicen los autores y las disciplinas. Gracias a la imitación, el estudiante logra desarrollar sus facultades. Las evaluaciones generalmente clasifican a los estudiantes conforme avanzan en los diferentes grados. John DEWEY (2006) describe la educación tradicional así: "la materia de educación consta de cuerpos de información y habilidades que se han resuelto en el pasado, por lo que la principal tarea de la escuela es transmitirlos a la nueva generación..."¹

En estas dinámicas pedagógicas las Escuelas buscan en sus clases que los estudiantes dominen la lectura, la escritura y que memoricen los hechos esenciales de aquello que los rodea, además conocer la terminología que toda persona educada debe saber sin olvidar, claro está, el conjunto de valores que forman al buen ciudadano. Para lograr esto los estudiantes deben desarrollar habilidades como: Copiar, enumerar, leer, localizar, nombrar, observar, reconocer y recordar, entre otros.

Es claro que todos los estudiantes desarrollan las mismas habilidades, las cuales son impartidas de igual forma y evaluadas al unísono. El currículo de la educación tradicional usa de trasfondo la transmisión de la herencia cultural; quienes diseñan el currículo se basan por lo general en la formulación de un problema al que deben responder. En la escuela tradicional, el problema central que se debe corregir es el analfabetismo cultural, por lo tanto el currículo enfatiza los aspectos de la cultura.

Si en cierto momento los educadores tradicionales perdieron terreno frente a los educadores progresistas durante la mitad del siglo XX, es importante mencionar que actualmente existen instituciones educativas que continúan apostándole a la pedagogía tradicional.

Vemos entonces que el modelo pedagógico del cual mayormente se hacía uso hace algunos años y que en algunos casos aún se hace, concebía el proceso educativo como el vertimiento de conocimientos por parte del maestro en recipientes vacíos. Esto traía como resultado individuos con poca capacidad creativa, con nulo discernimiento crítico y posibilidad muy limitada para transformar estructuras establecidas.

El modelo actual se concibe como una construcción colectiva del conocimiento, en donde el maestro es un **facilitador** y el estudiante un **agente activo**, dando como resultado individuos y grupos capaces de comprometerse con la transformación de su entorno social. Bajo el anterior

¹(POSNER, G., Análisis del currículo. México. Edit. McGraw Hill. 2006. p. 17-18)

modelo estático, las particularidades de algunos estudiantes implicaban su exclusión del sistema, pues no todos los individuos podían funcionar bajo la misma lógica de aprendizaje tradicional. En el nuevo modelo, si algunos estudiantes no pueden aprender de la manera tradicional, la educación podrá enseñarles a ellos adaptándose a sus necesidades y apuntando a la formación integral.

2.3 La Jornada Única como un proceso que articula

Es fundamental explicitar que la propuesta pedagógica de Jornada Única, es respetuosa de la intención de cada Proyecto Pedagógico Institucional (PEI). Tanto para aquellas que incluyen la magistralidad tradicional como estructura pedagógica o para aquellas que constituyen saberes, a partir de los proyectos de aula o para los currículos estructurados en proyectos transversales que permeen toda la malla curricular.

Para unas u otras este nuevo proyecto busca desarrollar escuelas inteligentes que estén atentas a los progresos en el campo de la Enseñanza y el Aprendizaje. Están contempladas las Instituciones educativas que en su participación incluyan el proyecto de la Jornada Única para 6 aulas centrando su atención en una sola sección (Primaria o Secundaria), o para aquellas que piensan intervenir trabajando con 12 o 24 aulas (las dos secciones con un solo curso o dos cursos por nivel). Consideramos fundamental que para cualquiera de las tres opciones (6, 12, 24) las Instituciones educativas posean tres características fundamentales, como lo propone Perkins²:

- *Escuelas informadas, gracias a que directores, maestros y alumnos saben sobre pensamiento, aprendizaje humano, funcionamiento óptimo de la estructura, cooperación escolar.*
- *Escuelas dinámicas que no se queden solo en difundir información sino en motivar al estudiante para que sea él quien la busque.*
- *Escuelas reflexivas que encuentren lugar para ello, pues quienes lo integran son sensibles a las necesidades del otro. La enseñanza y el aprendizaje y la toma de decisiones giran alrededor del pensamiento. Es importante colocar el pensamiento en el centro de todo lo que ocurre.*

Por otra parte, la Jornada Única reconoce el impacto estructural que ha traído sobre nuestra cultura la educación tradicional y entiende que el cambio es una transformación progresiva y transicional que ocurre a medida que la educación se adapta a las necesidades del estudiante. Imponer la implementación inmediata de una nueva forma de pensar la pedagogía, no sería otra cosa que ir en contra de su esencia respetuosa.

²PERKINS, David. "La Escuela Inteligente: del adiestramiento de la memoria a la educación de la mente". Barcelona. Gedisa. 2008

El equilibrio y el funcionamiento armónico que combina elementos tradicionales y novedosos es donde la presente propuesta pretende intervenir.

3. NUEVAS TENDENCIAS DE LA PEDAGOGÍA

3.1 Concepción Actual del proceso educador

Si la acción de educar es entendida como tarea de todos, la educación debe ser un proceso abierto y constante que comprometa a diferentes actores trabajando mancomunadamente en función de la democracia y la equidad social.

La educación eficaz y por ende la escuela eficaz debe proveer ambientes de aprendizaje que conduzcan a mejorar el rendimiento de los estudiantes. Helen Craig³ expresa que las escuelas eficientes modifican sus ambientes de acuerdo con las necesidades cambiantes del aprendizaje. Esto incluye, entre otras cosas, estudiantes con acceso a mejores ayudas didácticas, niños y jóvenes que puedan valerse de nuevas tecnologías, tiempos más aprovechables dentro del aula y fuera de ella, instalaciones con diseños novedosos y dotaciones que permitan el trabajo colaborativo, la comunicación como construcción, la realización de preguntas apreciativas, el desarrollo de múltiples perspectivas para construir conocimiento. Una educación que articula una pedagogía centrada tanto en lo participativo social como en el proceso individual respetando ritmos de desarrollo, tiempos y movimientos.

Pero, más allá de la importante eficacia visible principalmente en los resultados, no se busca un aprender por aprender o para evidenciar logros, sino aprender a aprender. En el origen etimológico de la palabra “estudiante” encontramos que éste es quien tiene pasión por algo en la vida, de modo que en educación se busca encender esta pasión y cultivarla a través de todos los medios posibles, es decir que no se pretende alcanzar la solución de los problemas sino que en el estudiante se instaure la capacidad para resolverlos; no se busca repetir conceptos y memorizar fórmulas, desligados de la realidad, descontextualizados, sino construir conocimiento pertinente que tenga relación con la experiencia más cercana de cada estudiante y de su comunidad. No basta, pues, con informar y formar al niño, se le debe preparar como ser integral para que pueda transformar su sociedad, pues de lo contrario se le estará deformando, alienando.

3.2. Habilidades del Siglo XXI

Las nuevas tendencias en educación están exigiendo a directivos, maestros y alumnos replantear muchos aspectos de las propuestas pedagógicas. Saltar desde la perspectiva de enseñar contenidos al paradigma del desarrollo de habilidades y competencias multidimensionales es un ejemplo.

Claramente ahora hay menos datos y más desarrollo de estrategias que acompañan el trabajo académico que tiene que ver con el uso de herramientas computacionales, redes sociales y formatos de aprendizaje informal, trabajo colaborativo y nuevos canales de comunicación.

³CRAIG, Helen. “Que hace que una escuela sea eficaz” AcademyforEducational. Development. Recuadro 6.7. En “Educación la Agenda del siglo XXI. Tercer mundo editores, Colombia 1998

Nuestros estudiantes atraviesan por una etapa de transición vertiginosa que los lleva a conquistar las nuevas tendencias. La escuela debe funcionar de otra manera, debe invitar a los maestros a reflexionar sobre lo que enseñan y sobre las razones por las que lo hacen. Ya no son suficientes los contenidos que se enseñan en clases, es importante articular la academia con elementos como conciencia global, emprendimiento, cultura cívica y medioambiental y competencias como la adaptabilidad al cambio, flexibilidad, autonomía, capacidad de iniciativa, liderazgo, responsabilidad, productividad y capacidad para trabajar en grupos diversos, interdisciplinarios y transculturales. Las habilidades propuestas para el siglo XXI, tienen que ver con la resolución de problemas, la alta capacidad para la comunicación, el trabajo colaborativo y el uso de la tecnología.

El proyecto de la Jornada Única reconoce que la clave para trabajar las diferentes propuestas pedagógicas no está en aprender mucha información, sino que los estudiantes desarrollen herramientas y habilidades para que comprendan qué hacer con ella y la puedan usar de forma proactiva y productiva, pues se busca que los niños y jóvenes colombianos sean ciudadanos:

- Con Mente abierta que les permita instaurar la concepción de la aldea global;
- Con Éticas capaces de solucionar asertivamente los problemas;
- Participativos con una alta capacidad de comunicación;
- Con Habilidades para el trabajo colaborativo;
- Que presenten habilidades de pensamiento crítico, capaces de realizar varias tareas al tiempo; y
- Altamente relacionados con la tecnología.

3.3. Competencias en Tecnología -TIC (Tecnologías de la información y las Comunicaciones)

La influencia de la tecnología sobre el día a día es cada vez más visible; en la educación su contribución tampoco se ha hecho esperar. Desde el grado cero hasta la escuela media las TIC les abren a los estudiantes la oportunidad para aprender a intercambiar información haciendo uso de herramientas, medios y entornos de aprendizajes virtuales y apoyados por la tecnología. Las TIC han transformado las prácticas pedagógicas; ahora investigar, crear, comunicar, colaborar y organizar se hace diferente. El docente necesita capacitarse para que en sus planeaciones y actividades de clases desarrolle y aplique estrategias de pensamiento crítico y creativo usando la tecnología. (Tomado de la función de las TIC -*Tecnologías de la información y las Comunicaciones*-, el PEP-*Programa de la Escuela Primaria*-, en los colegio IB -*Bachillerato Internacional*-, Junio de 2011).

En la era digital, las TIC se están convirtiendo en un componente universal que a veces inunda la vida del alumno. El docente es en este proceso un elemento indispensable para enseñarle al estudiante a aprender, a trabajar, a innovar, a crear, a responder, a plantear y resolver problemas, a desarrollar su vida social y por qué no, a jugar, pero sin llegar a los extremos. Los alumnos viven en un mundo saturado de información; si aprenden a usar adecuadamente la tecnología, desarrollarán estrategias que les permitirán explorar continuamente los usos creativos e innovadores de las tecnologías, más allá de sus aplicaciones funcionales elementales. Descubrir nuevas maneras de interactuar con el contenido virtual y participar plenamente en el mundo contemporáneo, será el reto de la educación que propone el proyecto de la Jornada Única.

4. EL MODELO PEDAGÓGICO DE JORNADA ÚNICA

4.1. De donde nace el Modelo de Jornada Única

La actual política educativa tiene por objetivo central mejorar la calidad de la educación utilizando para ello la estrategia de la Jornada Única. Los principios que guían esta política pública son:

- *Equidad: busca promover la igualdad de oportunidades para los estudiantes del sector oficial en comparación con estudiantes de establecimientos privados. La ampliación de la jornada escolar permitirá la permanencia de niños y niñas en ambientes seguros. Con esto se espera reducir la deserción, el embarazo adolescente, la delincuencia juvenil y el consumo de drogas ilícitas.*
- *Calidad: Se espera que a largo plazo, el aumento de las horas de estudio de los estudiantes del sector oficial ayude a mejorar su desempeño académico. Para ello, la Jornada Única será el espacio para fortalecer las competencias básicas (matemáticas, ciencias, lenguaje y bilingüismo), a partir de currículos ampliados que se articulen con los planes de estudio de los establecimientos educativos.*
- *Eficiencia: La ampliación de la jornada escolar requiere un aumento de recursos en materia de docentes, alimentación, infraestructura y transporte. Sin embargo, se quiere que los nuevos recursos lleguen como resultado de un ejercicio de eficiencia, donde se revise cómo se puede aprovechar de una mejor manera la inversión pública.*
- *Corresponsabilidad y rendición de cuentas: la implementación de la Jornada Única es una responsabilidad de todos. Estudiantes, padres de familia, docentes, rectores, Secretarías y Ministerio debemos poner recursos, ideas y esfuerzos para que esta iniciativa sea exitosa. Es fundamental que los diferentes agentes involucrados participen en una rendición de cuentas de manera continua, que permita intercambiar información y comentarios para hacer los ajustes que sean necesarios.*
- *Gradualidad: parte del éxito en la implementación de la Jornada Única recae en que se haga de una manera gradual.*

(Tomado del artículo "Lineamientos de la Primera Convocatoria ¡Súbete al bus de la Jornada Única! 2014).

4.2. Formación integral

La educación desde hace un tiempo busca una forma holística de concebir al hombre, en donde él logre hacerse cargo de su propia formación gracias a que puede asumir la realización de su propio desarrollo y su propia historia. Al aceptar que cada ser humano es una unidad bio-psico-social, la educación propone una formación integral, en donde cualquier acción del

hombre está implicada la totalidad de la persona. No estamos estructurados en compartimentos, ni las disciplinas deben ofrecerse unas separadas de las otras. En todo lo que hacemos, se integran todas las dimensiones que nos constituyen como seres humanos, es decir, lo intelectual, lo espiritual, lo emocional, lo social, y lo corporal.

No basta, como dice Trujillo⁴, “atender e intervenir sobre lo intelectual para enseñar y aprender, la complejidad del ser humano implica que la interacción entre sus dimensiones y la influencia de unas sobre otras haga de él una unidad con funcionamientos en diferentes niveles y con múltiples manifestaciones. La naturaleza del grupo social en el que esté inmerso el estudiante, el curso de sus afectos, su vías de trascendencia y su salud son por ejemplo aspectos esenciales para que funcionando en sincronía permitan el proceso adecuado de aprendizaje”.

Encontrar el sentido de nuestras vidas es lograr que estas dimensiones se articulen y se combinen armónicamente constituyendo un todo. Cada persona buscará estructurar y perfeccionar sus fortalezas sin dejar de lado ninguno de los aspectos que configuran su ser. La escuela cumple un papel primordial en este proceso, gracias a que convierte la acción pedagógica en una experiencia vital que compromete a niños y jóvenes.

Todo lo que se da en el día a día, el proceso de enseñanza-aprendizaje, las disciplinas, los espacios escolares, favorecen el desarrollo armónico y contribuyen a la formación de personas maduras. “(...) La formación integral consiste en una forma de poner en marcha la integración de las diferentes dimensiones inherentes al ser humano⁵”

La propuesta de la Jornada única plantea un modelo integral, que retoma los cuatro pilares de la educación –aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir, aprender a ser–, los enriquece y los subsume para integrarlos en un diseño más amplio y abarcante que refleja de forma transparente las dinámicas que se viven al interior de la escuela. Se pretende con este modelo orientar la educación ofrecida en el Colegio 10 y le den sentido a las prácticas pedagógicas.

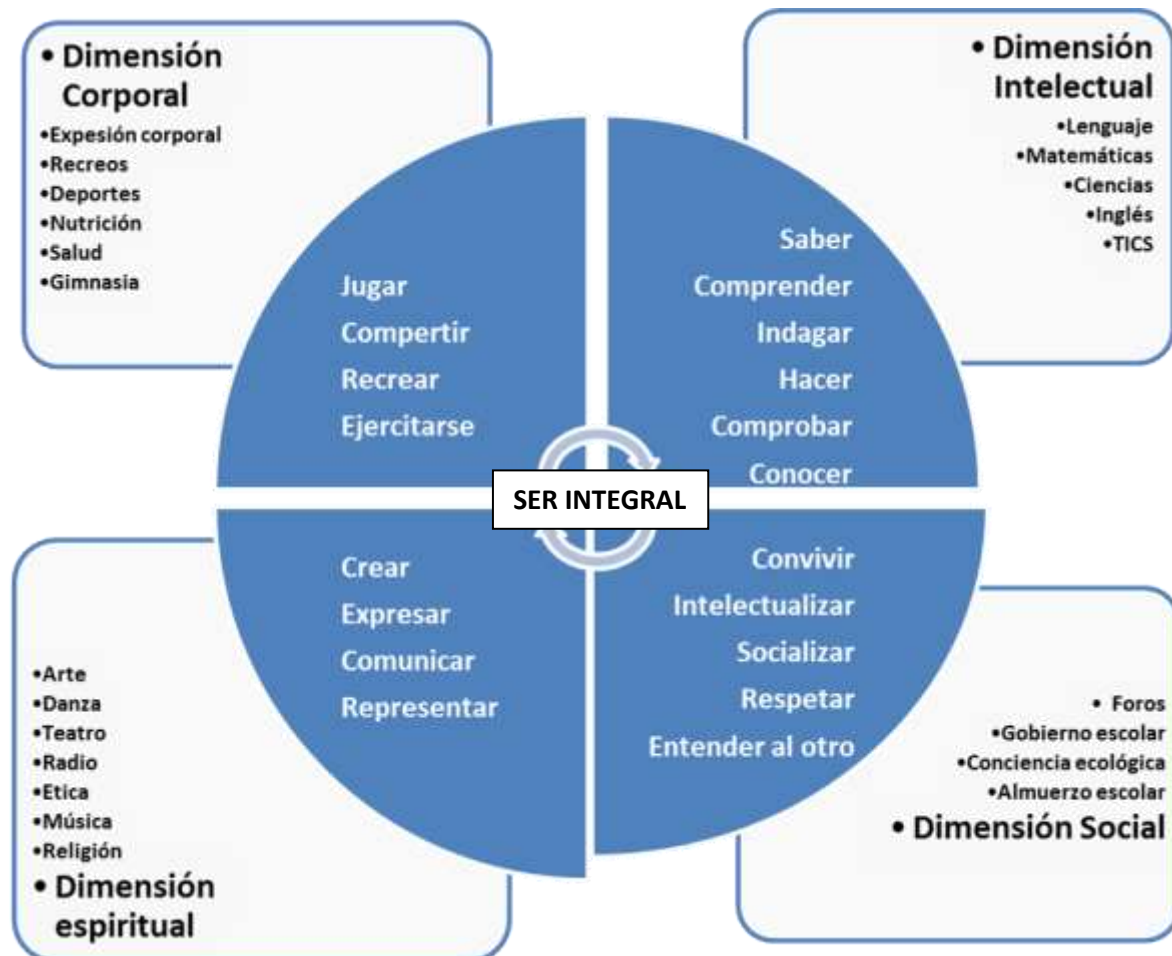
Este modelo integral está pensado para las propuestas de **6 aulas, 12 aulas y 24 aulas**. Las tres opciones deben incluir aspectos escolares que tiene que ver con:

1. **La academia:** el currículo, los saberes, las competencias, las comprensiones y las habilidades.
2. **Momentos formativos fuera del aula:** el compartir, el construir comunidad, el juego y las dinámicas al concertar nuevas reglas.
3. Elementos que estructuran **el sí mismo:** la salud, lo que trasciende, las creencias y valores, la afectividad y lo espiritual.

⁴TRUJILLO, Sergio. “La Sujetualidad: un argumento para implicar”. PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA. Editorial Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá. 2008

⁵REMOLINA, Vargas S, J, G “Reflexiones sobre la formación integral” Orientaciones Universitaria No 19. PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA. Javegraf Bogotá. 1998

Diagrama



4.3. Práctica pedagógica y malla curricular

La Jornada Única, busca proponer la articulación de prácticas pedagógicas tradicionales con prácticas que se definan por:

- Momentos caracterizados por el trabajo colaborativo, donde se incorporen "actividades educativas en las que las relaciones humanas sean la clave para el bienestar, el logro, y el dominio"⁶. Allí los docentes ayudan a sus estudiantes a aprender a trabajar juntos.
- Actividades académicas que respeten las múltiples perspectivas desde donde se pueda entender el conocimiento (condiciones culturales, demandas sociales, ambientes de

⁶OBLINGER, Diana G. "LearningSpaces. 2006

aprendizaje), generando diferentes rutas para llegar a la comprensión de eventos y a los diversos ritmos para desarrollar las competencias esperadas.

- Trabajo pedagógico basado en la indagación apreciativa, donde los estudiantes -en cualquier edad de desarrollo- construyan una realidad, basándose en el lenguaje y en las conversaciones. Discutan y debatan los temas curriculares a partir de la creación de preguntas. Desarrollen la capacidad de resolver problemas gracias a que se permiten mover entre la necesidad de descubrir qué les preocupa como equipo, comprender cuál sería la idea de las cosas que buscan y desarrollar múltiples estrategias y sugerencias para dar respuesta a las preocupaciones iniciales.

- Plan de estudio que propicie un enfoque curricular participativo social, es decir, que ponga el acento en el aprendizaje y el cambio colectivo. Se valore el currículo a partir de la realidad más cercana del estudiante y el plan de estudios se desarrolle teniendo en cuenta temas, problemas y proyectos que atiendan las necesidades particulares de la institución educativa y el entorno en donde esté inmersa.

- Acompañamiento y retroalimentación centrados en la persona, priorizando el aprendizaje y el cambio individual. En este proceso es importante valorar los aspectos afectivos y emocionales poniendo acento en los diferentes ritmos de aprendizaje individual, articulándose con principios fundamentales como libertad, autonomía y trascendencia.

- Capacidad para estimular las potencialidades según la edad evolutiva, fortaleciendo las competencias propuestas, la habilidad para aprender y el desarrollo de la sana convivencia.

- Creación de equipos de trabajo reflexivos que se puedan enfocar en la tarea, es decir, que se puedan centrar en el contexto relacionado con el trabajo; actividades pedagógicas que permitan la apreciación, es decir, que todos los miembros del equipo reconozcan las declaraciones de los otros sin importar si están de acuerdo o no en lo expresado; generar climas de aprendizaje basados en la participación, entendida esta como un compromiso de todos por involucrarse en la tarea y utilizar el compromiso para ayudarse a lograr mayores comprensiones.

- Entornos de aprendizaje que propicien la reflexión, donde se respeten los tiempos para hablar y los tiempos para escuchar. Saber cuándo se tiene la oportunidad de compartir ideas propias, experiencias personales, propuestas creadas individualmente y en grupo.

- Tiempos dinámicos para incentivar la participación ciudadana, la democracia y la capacidad de gestionar propuestas y proyectos propios en pro de comunidad.

- Espacios estructurados para permitir la co-relación con la cultura en la que se está inmerso, con el fin de lograr vínculos significativos que propicien beneficios mutuos y crecimiento social.

- Momentos de capacitación a la comunidad educativa, para fortalecerla en el uso de las nuevas estrategias pedagógicas, tecnológicas y didácticas, con el propósito de otorgar a cada uno de los estamentos educativos auto-gestión para enriquecer y asegurar la propuesta de Jornada Única.

Estas prácticas pedagógicas podrán transversalizarse usando de trasfondo una malla curricular donde los contenidos sean los que permiten el desarrollo de las habilidades. Los métodos que utilice el maestro para enseñar, de igual manera contribuirán al desarrollo de las competencias. En este proceso dinámico se consideran igualmente pertinentes los métodos inductivos, deductivos, abductivos y la combinación de estos como formas para llegar al conocimiento. Elementos como la memoria y la repetición son también importantes para el desarrollo de las habilidades de pensamiento; sin embargo por si solas pueden perder significado, pero acompañadas de otras habilidades permiten apoyar los procesos de construcción y apropiación del conocimiento.

Se propone a manera de ejemplo una malla curricular que incluye las áreas del saber que completan la visión holística de la formación del individuo previstas en la Ley General de Educación, con los énfasis en Matemáticas y Lenguaje como premisa del Ministerio de Educación para este modelo pedagógico de Jornada Única y las áreas de Ciencias Naturales e Inglés, como un segundo énfasis.

Esta malla curricular será la base sobre la cual se formulará el programa de áreas de cada uno de los modelos del Colegio 10 para 6 aulas de Primaria, 6 aulas de Secundaria, 12 aulas para un grupo por nivel y 24 aulas para dos grupos por nivel.

Malla curricular para Primaria:

ASIGNATURA	BÁSICA PRIMARIA						TOTAL PRIMARIA
	0	1	2	3	4	5	
MATEMÁTICAS	6	6	6	7	7	7	39
LENGUAJE (ESPAÑOL)	6	6	6	7	7	7	39
INGLÉS	3	4	4	4	4	4	23
CIENCIAS SOCIALES		3	3	3	3	3	15
CIENCIAS NATURALES BIOLOGÍA			5		5	5	15
QUÍMICA							-
FÍSICA							-
EDUCACIÓN ÉTICA Y VALORES	3	1	1	1	1	1	8
EDUCACIÓN RELIGIOSA	2	1	1	1	1	1	7
EDUCACIÓN ARTÍSTICA	2	2	2	2	2	2	12
EDUCACIÓN FÍSICA	2	3	3	2	2	2	14
TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA	2	2	2	2	2	2	12
SALUD Y NUTRICIÓN	2	5	5	4	4	4	24
CIENCIAS ECONÓMICAS							-
FILOSOFÍA							-
DANZA TEATRO	2						2
ACOMPANIAMIENTO INGLÉS	2	1	1	1	1	1	7
EMPRENDIMIENTO							-
DEPORTES Pre-escolar (Polimotor)	3	1	1	1	1	1	8
TOTAL HORAS SEMANALES	35	48	48	48	48	48	235

Malla curricular para Básica Secundaria y Media:

ASIGNATURA	BÁSICA SECUNDARIA				MEDIA		TOTAL SECUNDARIA
	6	7	8	9	10	11	
MATEMÁTICAS	7	7	7	7	7	7	42
LENGUAJE (ESPAÑOL)	7	7	8	8	7	7	44
INGLÉS	6	6	6	6	6	6	36
CIENCIAS SOCIALES	5	5	5	5			20
CIENCIAS NATURALES BIOLOGÍA	7	7	6	6			26
QUÍMICA					4	4	8
FÍSICA					4	4	8
EDUCACIÓN ÉTICA Y VALORES	1	1	1	1	1	1	6
EDUCACIÓN RELIGIOSA	1	1	1	1	1	1	6
EDUCACIÓN ARTÍSTICA	2	2	2	2	2	2	12
EDUCACIÓN FÍSICA	2	2	2	2	2	2	12
TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA	3	3	3	3	1	1	14
SALUD Y NUTRICIÓN	1	1	1	1			4
CIENCIAS ECONÓMICAS					2	2	4
FILOSOFÍA					2	2	4
DANZA TEATRO	1	1	1	1	1	1	6
ACOMPANAMIENTO INGLÉS							-
EMPRENDIMIENTO					3	3	6
DEPORTES Pre-escolar (Polimotor)	2	2	2	2	2	2	12
TOTAL HORAS SEMANALES	46	46	45	45	46	46	270

De la malla curricular propuesta para los modelos de 6 aulas para Primaria, 6 aulas para Secundaria, y 12 aulas correspondientes a colegios con un grupo por nivel y el modelo de 24 aulas para colegios con dos grupos por nivel, se puede analizar cuáles asignaturas pueden estar por encima de la intensidad requerida por espacio, dentro de los tiempos de jornada escolar para cada ciclo educativo.

Relación de intensidad de horas por asignatura en los modelos de 6, 12 y 24 aulas:

ASIGNATURA	TOTAL 1 GRUPO	TOTAL 1 GRUPO	TOTAL 2 GRUPOS	TOTAL 2 GRUPOS
	POR NIVEL PRIMARIA	POR NIVEL SECUNDARIA	POR NIVEL PRIMARIA	POR NIVEL SECUNDARIA
MATEMÁTICAS	39	42	78	84
LENGUAJE (ESPAÑOL)	39	44	78	88
INGLÉS	23	36	46	72
CIENCIAS SOCIALES	15	20	30	40
CIENCIAS NATURALES BIOLOGÍA	25	26	50	52
QUÍMICA	-	8	-	16
FÍSICA	-	8	-	16
EDUCACIÓN ÉTICA Y VALORES	8	6	16	12
EDUCACIÓN RELIGIOSA	7	6	14	12
EDUCACIÓN ARTÍSTICA	12	12	24	24
EDUCACIÓN FÍSICA	14	12	28	24
TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA	12	14	24	28
SALUD Y NUTRICIÓN	24	4	48	8
CIENCIAS ECONÓMICAS	-	4	-	8
FILOSOFÍA	-	4	-	8
DANZA TEATRO	2	6	4	12
ACOMPANAMIENTO INGLÉS	7	-	14	-
EMPRENDIMIENTO	-	6	-	12
DEPORTES Pre-escolar (Polimotor)	8	12	16	24
TOTAL HORAS SEMANALES	235	270	470	540

El Colegio 10 en su planta física responderá a los requerimientos de actividades pedagógicas de su malla curricular y la intensidad de uso, con espacios apropiados pero eficientes que aseguren una utilización de los mismos en un mínimo de 75% para los espacios tipo C y 85% para el resto de espacios escolares.

5. REQUERIMIENTOS, NECESIDADES Y EXPECTATIVAS PEDAGÓGICAS CONTEXTUALIZADAS FRENTE A LA PROPUESTA ARQUITECTÓNICA PARA LAS TIPOLOGÍAS DE 6, 12 Y 24 AULAS

5.1. Un nuevo elemento dinamizador

Este nuevo proyecto pone en articulación no solo las nuevas y pertinentes propuestas arquitectónicas con pedagogías novedosas, sino que incluye un nuevo elemento dinamizador que le dará a esta relación movimiento y proyección: *el tiempo*. El extender la jornada entre 7 y 9 horas según la edad maduracional de los estudiantes, exige no solo centrar la atención en ambientes pedagógicos integrales inmersos en diseños provocadores, sino incluir el manejo del tiempo como elemento que determinará aspectos como:

*Distribución de la carga horaria

*No solo tiempos lineales, sino cabida al concepto de tiempos en espiral, en donde la educación no responda únicamente a un proceso intelectual, sino que incluya procesos de ejecución muy variados.

*Programar la ubicación de las áreas de estudio en función del grado de dificultad que ofrecen, o dinamizar espacios para flexibilizar su uso en donde se incluyan diferentes áreas o edades heterogéneas.

*Prever períodos de descanso y la duración de éstos, acordes a la edad promedio del alumnado.

*Flexibilizar dentro de la norma los horarios de clase (reposiciones de clases, redistribución de horarios atendiendo a necesidades, entre otros).

*A la hora de planificar el tiempo prever posibles situaciones no esperadas propias del sistema educativo y del medio social.

*Manejar los espacios físicos y temporales con una flexibilidad que permita reordenar los horarios acorde a las conveniencias.

5.2. El ambiente físico escolar

Pensando en la propuesta escolar del modelo de Jornada Única, es fundamental orientar el proceso de cambio de la educación en un sentido dialectico, es decir, el cambio debe venir de afuera, desde el entorno cultural, pero también partir de adentro, desde la escuela, hacia los espacios formativos y hacia la relación maestro - alumno, pues la acción educativa, en tanto

compleja, implica relaciones dialogantes, asumir riesgos, contar con grados de azar, tomar iniciativas, cultivar el discernimiento y la decisión para cultivar la pasión y el agrado con el conocimiento.

En el proceso de construir conocimiento y desarrollar pensamiento es indispensable estar vinculado con una experiencia emocional. Si podemos tolerar la “frustración” cuando nos vemos enfrentados a retos y tareas nuevas que aún no entendemos, es nuestra mente la que nos permite satisfacer el deseo de cerrar la brecha entre lo no conocido e inexplorado y la necesidad de aprendizaje, es decir como lo expresa Bion⁷, “hacer accesible a nuestra comprensión los datos que sensorialmente estamos percibiendo -, de tal manera que podamos modificar y hacer uso de esa frustración en función del desarrollo y convertirla en capacidad para pensar”, aprehender (tomar para sí) y aprender.

Este proceso cobra mayor significado cuando la mente se encuentra rodeada de elementos externos que armonizan los sentidos, permitiendo modificar y ajustar el aprendizaje experiencial. El pensamiento y los nuevos conocimientos poco a poco empiezan a transformarse y hacerse disponibles para traducirse en acciones, las cuales pueden entenderse como habilidades lingüísticas, científicas, sociales, motoras, artísticas, etc.

Para aprender es indispensable no sólo tener una experiencia emocional transformadora, sino estructurar espacios educativos que actúen como una prolongación de la mente del estudiante. Ambos factores actuando en estrecha combinación,generarán mayores comprensiones y aprendizajes significativos.

Es claro entonces que los ambientes de formación deben ser propiciadores, estimulantes y provocadores, actuando como agentes que faciliten el proceso educativo. Estos espacios de formación deben permitir **la equidad**, es decir la participación de todos; **la calidad**, es decir la creatividad más allá de la repetición monótona; **el trabajo eficiente** del individuo y de los equipos. Los ambientes de formación deben constituirse en zonas de aprendizaje, de construcción de conocimiento relevante y pertinente. El trabajo pedagógico dado en el aula y fuera de ella consistirá en generar interés común donde estudiantes y maestros construyan conocimiento.

5.3. Los actores de la Jornada Única

Aquellos que habiten los espacios donde se dé la Jornada Única, -niños y adultos construyendo diálogos pedagógicos en un entorno de aprendizaje-, deben estar contenidos en aulas y espacios formativos con información ambiental positiva y estimulante, creada a través de procesos cuidadosamente contruidos. Los ambientes que provocan respuestas emocionales positivas pueden conducir no sólo a mejorar el aprendizaje, sino también a un poderoso apego emocional a ese espacio, lo que implica apego por el saber, el conocer, el aprender y la interacción que ocurra en dicho espacio.

⁷BION, Wilfred, “Elementos de psicoanálisis, Hormé, Buenos Aires, 1988. - Volviendo a pensar,Hormé, Buenos Aires, 1990

En la mayoría de Instituciones Educativas, suelen presentarse dinámicas complejas como las que se suscitan en el currículo oculto, donde se promueven enseñanzas encubiertas, latentes, no intencionadas, implícitas e inadvertidas cuando los estudiantes o los profesores desarrollan sistemas de recompensas y expresiones de poder en el interior del aula y fuera de ella.

El currículo oculto, que ejerce una fuerza enorme en la deformación de los estudiantes, generalmente va en contra de los valores que se proclaman en el currículo abierto, de modo que no considerarlo por sus nefastas consecuencias educativas implica que los estudiantes pueden aprender con mucha probabilidad lo contrario de lo que queremos enseñarles. Temas como los estereotipos, exclusiones e inequidades de género, clase, raza, autoridad, poder, o el ejercicio de la sexualidad, etc., se discuten en ocasiones de forma oculta sin ser dimensionados y analizados por los docentes que acompañan.

Ambientes físicos inapropiados propensos al hacinamiento, con altas temperaturas, cercanos a pasillos ruidosos donde el maestro no tiene contacto frecuente con sus estudiantes, son propicios para las deformaciones de poder, aquellas que no construyen una sana relación. La arquitectura permite generar un ambiente positivo y seguro para proporcionar a los estudiantes momentos de reflexión acerca de las normas que regulan la convivencia, favoreciendo el desarrollo de su autonomía, es decir superando las condiciones autoritarias generadoras de heteronomía, pero también la permisividad que favorece el egocentrismo.

Esto también permite reconocer y cualificar el contenido que se transmite y el modo en que es transmitido para hacer visible la pedagogía, más allá del currículo tradicional. Desarrollar técnicas de grupo, diálogos abiertos en los cuales los adultos contengan las múltiples perspectivas y pueda darse la construcción de valores sociales que involucren a todos, serán estrategias cruciales para trabajar de manera más abierta.

5.4. El compromiso de la Jornada Única

Después de reflexionar y proponer nuevas pedagogías a la luz de la propuesta de la Jornada Única, queda en el ambiente la necesidad de hacer una pregunta:

¿La escuela de nuestro país se ha preocupado por reflexionar con sus docentes y estudiantes, sobre el papel que juegan las nuevas generaciones en la consolidación de la paz en el postconflicto, y la construcción a futuro de ciudadanía responsable y ética con su entorno?

La propuesta debe enfocarse en estructurar espacios y momentos que propicien las “relaciones humanas” para las experiencias emocionales que desarrollen pensamiento, ya sea en el aula o en áreas del conocimiento público. Con las diferentes intervenciones, tanto niños como adultos, buscarán simbolizar distintas experiencias dadas en el ambiente escolar para hablar sobre temas como la construcción de la paz.

Un proceso de diálogo guiado en el aula, les permite a las personas que participan compartir sus perspectivas y experiencias, en relación con temas difíciles. Durante el diálogo los participantes deben lograr no juzgarse o criticarse, sino entenderse y aprender. En tanto que esos procesos de diálogos se realicen para crear confianza y ayudar a que las personas consideren otras perspectivas que pueden ser muy diferentes a las que tienen, estas

conversaciones pueden ser el modelo pertinente y eficaz para preparar a nuestros estudiantes a ser agentes de los nuevos lenguajes de la paz y del postconflicto en la escuela. (Tomado del foro de maestros “Colombia hace las paces desde la educación”)

El compromiso pedagógico de la Jornada Única es la preparación de las nuevas maneras para convivir en Paz desde el aula y desde los distintos espacios formativos.

6. CONCLUSIONES PARA LA IMPLEMENTACIÓN DEL MODELO PEDAGÓGICO DE JORNADA ÚNICA

6.1 El modelo pedagógico del cual se hacía uso hace algunos años, concebía el proceso educativo como el vertimiento de conocimientos por parte del maestro en recipientes vacíos. El modelo actual busca concebir una construcción colectiva del conocimiento, en donde el maestro es un facilitador y el estudiante un agente activo, dando como resultado individuos capaces de comprometerse con la transformación de su entorno social.

6.2 Este nuevo proyecto pone en articulación no solo las nuevas y pertinentes propuestas arquitectónicas con pedagogías novedosas, sino que incluye un nuevo elemento dinamizador que le dará a esta relación movimiento y proyección: el tiempo, el cual no solo permitirá equilibrar la disposición de las áreas de estudio balanceando el tiempo y el trabajo, sino también permitirá concebir el concepto de tiempo en espiral, en donde la educación responda no solo a un proceso intelectual, sino que incluya procesos de ejecución muy variados.

6.3 Las decisiones asertivas en los diseños arquitectónicos, aquellos que proporcionan una formación dinámica, usarán de trasfondo una adecuada comprensión y apropiación del enfoque pedagógico, gracias al cual se fortalece el Proyecto Educativo Institucional PEI.

6.4 El establecimiento educativo además de concebirse como una infraestructura física flexible con diseños estimulantes y provocadores, debe comprenderse como un ambiente que permita el trabajo eficiente, la participación de todos, la creación de zonas de aprendizaje y la creatividad.

6.5 La escuela, con su enfoque pedagógico y su PEI se fortalecerá de diseños que propicien la relación con el entorno y la cultura, de manera que el estudiante desde pequeño se prepare para el mundo, lo aprehenda, lo pueda redefinir y sea parte de él. Por su parte los estilos de aprendizaje serán dirigidos a las necesidades y capacidades individuales de los estudiantes.

6.6 Todo el establecimiento educativo debe estructurar un ambiente que propicie las “relaciones humanas” para las experiencias emocionales que desarrollen pensamiento. Con las diferentes intervenciones, tanto niños como adultos, buscarán simbolizar distintas experiencias dadas en el ambiente escolar para lograr la contención y la transformación.

6.7 En tanto ambiente pedagógico, todo el establecimiento educativo será un lugar de reflexión, en dos sentidos, Atención y Cuidado, pues quienes lo integran son sensibles a las necesidades del otro (deferencia - respeto). Además estará atento al funcionamiento óptimo de la estructura escolar, propiciando un trato espacial entre maestros-alumnos.

6.8 Las nuevas concepciones pedagógicas, en coherencia con un nuevo sentido de la educación tendrán presente nuevas metodologías que se caracterizarán, entre otras cosas, por el trabajo colaborativo, el trabajo pedagógico basado en la indagación apreciativa, un plan de estudio que ponga el acento en el aprendizaje y el cambio colectivo, entornos de aprendizajes que propicien la reflexión.

6.9 Los espacios escolares deben facilitar metodologías en donde estudiantes y maestros construyan diálogos pedagógicos en un entorno de aprendizaje, contenidos en aulas y espacios formativos con información ambiental positiva y estimulante, creada a través de procesos cuidadosamente construidos.

6.10 Cada espacio creado en las Instituciones educativas, será un escenario para la formación donde la enseñanza y el aprendizaje propiciarán elementos que contribuirán al acercamiento a las disciplinas y campos del saber. Serán lugares propicios para establecer vínculos humanos, gracias a que en el permanente interactuar con los otros se fortalecerá la formación.

6.11 El colegio 10 en su planta física se caracterizará por propiciar ambientes pedagógicos con alta utilización durante la jornada escolar que equilibren las necesidades de tiempo y espacio de la jornada única con la eficiencia de la infraestructura.

7. RECOMENDACIONES Y CONCLUSIONES

A manera de recomendaciones y conclusiones, a continuación se hace un paralelo de los enfoques pedagógicos que deben caracterizar el Colegio 10 de Jornada Única y los desarrollos arquitectónicos que deberán ser tenidos en cuenta dentro de cada una de las tipologías de 6, 12 y 24 aulas.

7.1 RELACIONES ENTRE PEDAGOGIA Y ARQUITECTURA DEL COLEGIO 10	
ENFOQUES PEDAGÓGICOS	DESARROLLO ARQUITECTONICOS
El trabajo pedagógico dado en el aula y fuera de ella consistirá en generar puntos de interés común en donde estudiantes y maestros construyan conocimiento	Todos los espacios de la institución escolar deben ser pensados y constituidos para propiciar procesos de enseñanza-aprendizaje. Se crearán Centros de Interés externos al aula.
Todo aprendizaje toma forma en un lugar físico que idealmente debe tener un amplio rango de estímulos. Los espacios físicos de aprendizaje tienen grandes responsabilidades emocionales, y hacen el aprendizaje memorable.	Todos los espacios del Colegio, áreas construidas y libres, la dotación, las instalaciones, el mobiliario, contribuyen a la formación de un ambiente pedagógico.
Los estudiantes miran, sienten y escuchan activamente, de esta manera los espacios serán generadores de aprendizaje gracias a su flexibilidad, adaptabilidad y movilidad.	La planta física escolar debe guardar un equilibrio entre las zonas verdes y arborizadas y las zonas construidas. El colegio debe contar con un esquema de circulación que favorezca la movilidad, el acceso a diferentes espacios y la integración de la comunidad. Su diseño va a permitir la autorregulación y el cumplimiento del Manual de Convivencia.
Los procesos formativos buscan desarrollar e instaurar habilidades en los estudiantes, respetando	Es fundamental favorecer excelentes condiciones de inter-relación entre los alumnos respetando las

su edad maduracional, luego les permitirá ponerlas al servicio del entorno transformándolas en competencias. Este proceso tiene en cuenta las diferencias individuales y la construcción de comunidad.	edades de los diferentes grupos, de manera que se evite la masificación y el aislamiento. Planear las áreas físico-espaciales teniendo en cuenta el diseño ergonómico y el inmobiliario beneficiará la sana convivencia. -Zonas para grupos de un mismo nivel -Aulas y mobiliario con dimensiones proporcionados según las edades de los estudiantes.
La construcción de Proyectos de vida de las familias de los estudiantes y los Proyectos de vida personales de aquellos que habitan la escuela, deben usar de trasfondo el proyecto educativo institucional PEI.	El establecimiento educativo más que un edificio estructurado con salones de clase uniformes, rígidos y alineados, debe pensarse como un lugar de encuentro físico y simbólico que permite los vínculos humanos y la formación integral. Además será un lugar propicio para las normas y los principios creados y compartidos según el Modelo Pedagógico Institucional.
El proceso educativo pretende no solo la construcción colectiva de conocimiento, sino asegurar experiencias de relación y participación que generen vínculos entre unos y otros.	Los escenarios que conforman la escuela deben tener diseños que propicien el encuentro, la participación, el diálogo, la adaptación, la socialización y la formación ciudadana, gracias al diseño de áreas interiores y exteriores, plazas amplias y pequeñas, espacios de circulación, puntos de encuentro, zonas de información, aulas y foros académicos.
Los procesos educativos en la escuela deben propiciar tiempos dinámicos para incentivar la participación ciudadana, la democracia y la capacidad de gestionar propuestas y proyectos propios en pro de comunidad.	El Proyecto arquitectónico pone a disposición de la comunidad algunos de sus recursos locativos, permitiendo la vinculación con el entorno y la realización de proyectos de intervención comunitaria. Pueden ser espacios como el Aula Múltiple, la Biblioteca, los campos deportivos.
Los procesos pedagógicos se abren a nuevas propuestas para fortalecer la formación de los estudiantes, gracias a la implementación de nuevas tecnologías y recursos.	La escuela debe estructurar un espacio novedoso y efectivo para desarrollar las TICs, enriqueciendo los procesos académicos y proporcionando la construcción del pensamiento global en los estudiantes
El aprendizaje formal y el trabajo académico no se desarrollan solo en el aula. El uso de espacios diseñados para otros fines pueden ser coyunturales para enseñar y aprender gracias a la innovación y la flexibilidad de sus escenarios	El Foro Académico será un espacio integrador que estimule actividades externas al aula. El patio de juegos puede ser un escenario para realizar puestas en escena de personajes fantásticos. Las escaleras pueden ser tarimas para realizar la exposición de un proyecto. Muchos espacios pueden propiciar el proceso de enseñanza-aprendizaje.
En la escuela cualquier espacio será generador de aprendizaje gracias a su flexibilidad, adaptabilidad y movilidad. Su diseño envolvente permitirá la autorregulación y la sana participación democrática.	*Visuales agradables. *Patios y zonas verdes arborizados. *Transparencia de los espacios para visualizar cómo se trabaja en todo el ámbito escolar. *Áreas comunes para estar, dialogar, compartir. *Arte en los muros *Información para orientar y ubicarse en carteleras claras y bien ubicadas.
Los procesos pedagógicos no solo se dan en la magistralidad del salón, debe abrirse a nuevas formas de aprehender el mundo.	Aula Polivalente para experimentar la ciencia, aula – taller de artes para aprender y expresar el arte, aula de innovación y tecnología para obtener, procesar y exponer información a través de medios tecnológicos serán soporte para elaborar proyectos de aula y proyectos transversales.

8. Bibliografía

- ÁLVARO RIVERA & ASOCIADOS Ltda., Construyendo Pedagogía, Editorial Escala. Bogotá. 2000
- BION, Wilfred, "Elementos de psicoanálisis, Hormé, Buenos Aires, 1988. - Volviendo a pensar, Hormé, Buenos Aires, 1990.
- BUENDIA, Gómez Hernando. "Educación La Agenda del Siglo XXI" Tercer mundo editores, Colombia 1998
- CRAIG, Helen. "Que hace que una escuela sea eficaz" Academy for Educational. Development. Recuadro 6.7. En "Educación la Agenda del siblo XXI. Tercer mundo editores, Colombia 1998
- OBLINGER, Diana G. "Learning Spaces. 2006
- OTALORA, Sevilla Yenny. "Diseño de espacios educativos significativos para el desarrollo de competencias en la infancia" Artículo de reflexión recibido el 15/04/10 y aprobado el 31/05/10
- PERKINS, David. "La Escuela Inteligente: del adiestramiento de la memoria a la educación de la mente". Barcelona. Gedisa. 2008
- POSNER, G. "Análisis del Currículo". Edit. McGraw Hill. México.2006.
- REMOLINA, Vargas S, J, G "Reflexiones sobre la formación integral" Orientaciones Universitaria No 19. Pontificia Universidad Javeriana. Javegraf Bogotá. 1998
- SOLE, Maurizio. Manuale di Edilizia Scolastica, NIS - La Nuova Italia Scientifica, Roma, 1995.
- TRILLING, Bernie, FADEL, Charles: 21st Century Skills. Jossey-Bass.2009.
- UNZURRUNZAGA, María Teresa. "Consecuencias Arquitectónicas de las Nuevas Tendencias Pedagógicas